

La noche de la *investigación*



ORGANIZA



Fundación "la Caixa"

COORDINA



esciencia
eventos científicos

La noche
de la
investigación



Zaragoza

**Actividades gratuitas para todas las edades en CaixaForum
Zaragoza**

Viernes 25 de septiembre

De 17.30 a 21.30 h

El próximo viernes 25 de septiembre podremos disfrutar un año más de “La Noche de la Investigación” en Caixa Forum organizada por Fundación “la Caixa” y Esiencia.

Una ocasión única para disfrutar de la investigación a través de charlas dinamizadas, talleres, demostraciones, cuentos y mucha diversión. ¡Ven a conocer a las investigadoras e investigadores de tu entorno el día 25 de septiembre en CaixaForum Zaragoza! Todas las actividades son gratuitas.

SPEED DATING

Cafetería. Horario: 18 – 19.45 h. (aforo limitado). Público adulto.

El Speed Dating es un formato novedoso y dinámico que ofrece la oportunidad de llegar a una gran cantidad de público, ya que hay una rotación constante. Los investigadores e investigadoras estarán sentadas y el público rotará de una mesa a otra, permaneciendo unos minutos en cada una. En esos minutos, tendrás la oportunidad de lanzar una pregunta al investigador/a (relacionada con su trabajo). Al finalizar el tiempo, sonará una campana/alarma y te moverás a la siguiente mesa para repetir el proceso. ¡Así conocerás de primera mano las cosas más interesantes de su trabajo!

Participarán los siguientes investigadores/as:

PASE 1. 18 – 18.45 h

- Cristina Zurutuza Muñoz, Universidad San Jorge.

La noche de la *investigación*



- Iván Asín Izquierdo y Pedro Jesús Cornejo Daza Grupo de Investigación S53-23R Entrenamiento, Actividad Física y Rendimiento Deportivo (ENFYRED) de la Universidad de Zaragoza Universidad de Zaragoza.
- Marta Cimadevila Fondevila, Centro de Investigación Biomédica en Red.
- Adelaida Hernaiz Martorell, Universidad San Jorge.
- Elena Velilla Gonzalvo, Universidad de Zaragoza.
- Irene Puente Gil, del Grupo de investigación InterGEDi de la Universidad de Zaragoza.
- Dehua Cheng, Universidad de Zaragoza.

PASE 2. 19 – 19.45 h

- Jesús Marcelo Martín Gómez, Instituto Tecnológico de Aragón.
- Julia Herrero Albillos, Instituto de Nanociencia y Materiales de Aragón.
- Marta Gil Lacruz, del Grupo de investigación Bienestar y Capital Social de la Universidad de Zaragoza.
- Carlota Fernández Espiagu, Universidad de Zaragoza.
- Amanda Cámara Gamazo, Universidad de Zaragoza.
- Paula Esquivias Ruiz-Dana, Grado de Bioinformática de la Universidad San Jorge
- Belén Salinas, Universidad de Zaragoza.

FERIA DE LA INVESTIGACIÓN

Terraza entreplanta y entreplanta. Horario: 17.30 - 20.00h. Todos los públicos

Experimenta en primera persona con los investigadores e investigadoras de tu ciudad y sus trabajos de investigación. Actividades y demostraciones en directo donde se muestran las investigaciones que se realizan en diferentes centros de investigación y universidades de tu entorno, a través experiencias realizadas por sus protagonistas. ¡No te lo puedes perder!

La noche de la *investigación*



Entidades participantes:

UNIVERSIDAD DE ZARAGOZA

La institución participará con varios stands.

- Los investigadores **Francisco Marco, Cristina Rivera, Javier Lozano, Carlos Aguirre y Álvaro Serrano** de la Universidad de Zaragoza presentan la actividad: **“Descifrando el mundo desde nuestro pasado económico reciente”** A través de juegos para todas las edades los visitantes podrán acercarse al trabajo de los historiadores económicos y conocer qué aportaciones se están haciendo desde Aragón.
- Los investigadores **Josep Gisbert Aguilar y Antonio Casas Sainz** de la Universidad de Zaragoza traen la actividad **“Explorando el planeta: de la piedra a la placa”** Se mostrarán distintos tipos de rocas y se explicará cómo relacionarlas con la parte de la Tierra donde se han formado. Se tratarán los métodos de exploración del planeta y el cómo y porqué se producen terremotos y volcanes.
- Los investigadores **Elsa Adán, Violeta Duce, Adriana Lobato y Paula Serrano** de la Universidad de Zaragoza proponen la actividad **«Rompe el Muro»**, una experiencia participativa en la que literatura, investigación y creatividad se unen para reflexionar sobre los límites que nos separan de los demás.

A partir de la muestra «Escribir más allá del límite: de la ruptura al vínculo en la literatura contemporánea», surgida del proyecto de investigación LIMLIT (Literature Of(f) Limits) de la Universidad de Zaragoza, los participantes recorrerán los pósteres de autor@s y descubrirán cómo sus obras abordan cuestiones como la identidad, el género, la migración, el trauma o los prejuicios. Tras recorrer la muestra, cada participante podrá escribir en un «ladrillo» de papel un límite que le gustaría derribar: el miedo a lo diferente, la incompreensión, la soledad... Entre todos construiremos un gran muro simbólico que, al finalizar la actividad, se convertirá en un mensaje colectivo sobre la empatía, la escucha y los vínculos que la literatura nos ayuda a construir y comprender.

- La Cátedra de Igualdad de la Universidad de Zaragoza, de la mano de **Carmen Elboj Saso y Diana Valero Errazu** de Educaviva e IGeTS presentan la actividad **“¿Quién hace**

La noche de la *investigación*



ciencia? Igualdad en la investigación”. Un espacio participativo para acercarnos a la investigación desde la perspectiva de la igualdad. A través de diferentes propuestas, descubriremos el papel de las mujeres en la ciencia y reflexionaremos sobre los estereotipos y desigualdades que todavía influyen en las trayectorias investigadoras.

CENTRO DE INVESTIGACIÓN Y TECNOLOGÍA AGROALIMENTARIA DE ARAGÓN

La institución participará con una actividad.

- Los Investigadores Ana Ballesteros del Centro de Investigación y Tecnología Agroalimentaria de Aragón y Juan Pedro Ferrio, Estación Experimental Aula Dei-CSIC, junto a la estudiante Rana Slim, traen la actividad: “Respirar cambia el mundo: el CO₂ invisible que nos rodea”. La biosfera es el conjunto de todos los seres vivos de la Tierra. Aunque no lo parezca, juega un papel clave en el clima del planeta: absorbe aproximadamente un tercio del dióxido de carbono (CO₂) que emitimos al quemar combustibles fósiles. Pero... ¿cómo ocurre esto? Las plantas capturan CO₂ del aire mediante la fotosíntesis para producir su alimento. Animales, microorganismos y humanos liberamos CO₂ al respirar. Las plantas también respiran, igual que nosotros, liberando CO₂ constantemente, aunque durante el día la fotosíntesis compensa estas emisiones. Estos procesos crean un equilibrio dinámico: unos organismos capturan CO₂, otros lo emiten, y algunos hacen ambas cosas. Medir estos intercambios es fundamental para responder preguntas importantes: ¿La biosfera puede seguir frenando el cambio climático? ¿Quién absorbe más CO₂? ¿Cuánto emitimos nosotros mismos sin darnos cuenta?

EUROPEAN PHYSICAL SOCIETY

La institución participará con un stand.

- Los investigadores Alix Tatiana Escalante Quiceno, Raul Magallón Ramón, Marina Ochoa Sáenz de Santa María y Lucía Ramo Morales, pertenecientes a la sección de Zaragoza de la EPS Young Minds presentan "Pasaporte al Mundo Físico", una actividad de divulgación científica diseñada para acercar conceptos básicos de física al público general de todas las edades a través de la experimentación activa y la gamificación. La actividad se organiza en un stand estructurado en tres estaciones experimentales interconectadas: Estación de Electrostatica, Estación de Óptica y Estación de Fluidos.

La noche de la *investigación*



ASOCIACIÓN ESPAÑOLA CONTRA EL CÁNCER

La institución participará con un stand.

- Alba Roca, Ana Isabel Comenge, Eduardo Aranda, Mario Gracia y Patricia Casas. Todos ellos voluntarios por la ciencia de la Asociación Española Contra el Cáncer realizarán las actividades “Gradiente de densidad. Técnica inmunoterapia” donde Los visitantes podrán experimentar, crear y jugar con la ciencia, construiremos un gradiente de densidad con materiales caseros, pero similar al utilizado por los investigadores, y usaremos este gradiente para separar distintos elementos que simbolizarán a los componentes de la sangre (linfocitos, glóbulos rojos y plasma). Desde la Asociación también traen la actividad “El poder antioxidante de las frutas”, donde el visitante podrá comprender la importancia del consumo de frutas y verduras gracias a un sencillo experimento.

ZARAGOZA LOGISTIC CENTER

La institución participará con un stand.

- Las investigadoras Sira Marqueta, Carolina Ciprés, Sara Sánchez, Sonia Román y Mar Vicente, Zaragoza Logistic Center (ZLC) realizarán la actividad “Repartidor/a por un día el juego del reparto inteligente”, donde el visitante se convierte durante esta actividad en repartidor/a de su barrio. Sobre un tablero ilustrado con calles, tiendas y vecinos, mueve una furgoneta de juguete y toma decisiones ante distintas situaciones: ¿furgoneta o bici? ¿vuelvo mañana o dejo el paquete en la tienda? Cada elección mueve un marcador visual de nubes y soles: las nubes representan contaminación y atascos, los soles un barrio más limpio y vecinos contentos. Al final, el investigador revela que científicos en Zaragoza están trabajando ahora mismo para que los repartos de verdad sean así de limpios y sostenibles.

ANATOMÍA ZURCIDA

- Irene Cid es médica de familia, investigadora, artista y artesana del ganchillo. Esta colección de pintura es un mapa de su propia esencia: un punto de encuentro donde sus vivencias, sus pasiones y su historia personal se transforman en piezas únicas. Cada obra nace desde la raíz, pintada sobre lienzos creados a partir de retales textiles reciclados y preparados a mano sobre bastidores de fabricación propia.

En Anatomía Zurcida, su conocimiento médico se entrelaza con el dibujo y el arte del

La noche de la investigación



ganchillo para representar diferentes regiones del cuerpo humano. Ninguna elección es azarosa: cada pieza narra un fragmento de su historia personal contra el cáncer, visibilizando el proceso, el tratamiento y sus secuelas. Entre las texturas, los bordados y las flores cobran un significado especial. Son el hilo conductor que une la técnica con la memoria, zurciendo los recuerdos y transformándolos en belleza. Irene, llevará a cabo a través de su obra, una comparación entre los procesos científico y artístico.

FENANOMENOS

- Escolares del Centro de Educación Especial San Martín de Porres de Zaragoza, presentarán su proyecto ganador de la XI edición del concurso Fenanomenos. Proyecto del Instituto de Nanociencia y Materiales de Aragón, INMA (CSIC-UNIZAR), con la colaboración de FECYT.

CUENTACUENTOS

Aula 1. Horario: 4 pases 17.30 h, 18 h, 18.30 h y 19 h (20 minutos duración cada pase). Público familiar y aforo limitado 25 plazas

- **PASE 1. 17.30 h. "Una llave al mundo: Cuentos que conectan culturas"** a cargo de Alejandro Nadal Ruiz, Elsa Adán Hernández y Silvia Pellicer Ortín de la Universidad de Zaragoza. *Este cuento presenta nuestra investigación en formato cuento. La historia sigue a cinco niños de distintas partes del mundo que, a través de un libro encontrado en una biblioteca, descubren que las historias de distintas culturas comparten valores universales. Nuestro relato explora cómo la lectura, la cultura y el diálogo nos permiten cruzar fronteras, comprender al otro y reconocernos como parte de una misma red humana, destacando valores como el respeto y el cuidado de la naturaleza, la importancia de la familia, la lealtad, los orígenes y la memoria, la hospitalidad y la ayuda mutua y la igualdad y autonomía.*
- **PASE 2. 18 h. "El día que el arte escapó de los marcos"** a cargo de Tamar Buil, Universidad San Jorge. *Vega y Noa entran un día a un museo como cualquier otro. Pero algo extraño ocurre: cuando pisan el suelo, los colores se despiertan, los fragmentos vuelan y un cuadro nace ante sus ojos sin que nadie haya cogido un pincel. ¿Han roto algo? ¿O acaban de descubrir un secreto? Intrigadas, las dos hermanas convencen a sus padres para*

La noche de la investigación



visitar más museos. En cada uno encuentran una magia distinta: en uno solo hay que mirar, pero las imágenes te envuelven por completo; en otro puedes tocar, saltar y hacer que la obra se mueva. Poco a poco, Vega y Noa van comprendiendo algo que los adultos a veces olvidan: el arte nunca estuvo quieto de verdad. Un cuento sobre el arte, la tecnología y el descubrimiento, para familias que se atreven a mirar de otra manera.

- **PASE 3. 18.30 h. "El sabio que nadie entendía "** a cargo de Luis Martínez-Kleiser Magaña del Grupo de Investigación InterGEDi de la Universidad de Zaragoza. *El cuento acerca a los niños y niñas al mundo de la divulgación científica y les invita a descubrir por qué comunicar bien la ciencia es tan importante como investigarla. A través de una historia divertida, cercana y llena de imaginación, los participantes conocerán a un sabio con grandes ideas... que nadie consigue entender. Juntos descubrirán cómo transformar conocimientos complejos en mensajes claros, accesibles y útiles para todos. Una propuesta lúdica para despertar la curiosidad, valorar la investigación lingüística y fomentar la comunicación, la creatividad y el pensamiento crítico desde edades tempranas.*
- **PASE 4. 19 h. "Evi la buhita erudita y el silbido del cierzo"** a cargo de Melixa Medina Aedo, Instituto Aragonés de Ciencias de la Salud. *¿Qué pasa cuando un rumor sopla tan fuerte como el viento? A orillas del río Ebro, una repentina tormenta de Cierzo desata el pánico entre los animales. Por suerte, Evi, una pequeña y curiosa bújita decidirá que la mejor herramienta contra el miedo no son las prisas, sino la ciencia. Acompaña a Evi en este entrañable cuentacuentos y descubre cómo la recogida de datos, la observación y las decisiones basadas en la evidencia científica pueden salvar a toda una comunidad. ¡Una aventura donde aprenderemos que investigar también es cosa de niños!*

TALLERES

Acércate a la investigación convirtiéndote en protagonista. El taller es un medio de divulgación de la ciencia y tecnología que buscará dejar atrás la transmisión de información en un solo sentido, para construir experiencias y conocimientos pertinentes para los y las participantes. Su dinámica se basa en una creación colectiva en las que el público participa activamente convirtiéndose en protagonistas de las actividades de divulgación. El fin último del taller es transformar el conocimiento teórico en una

La noche de la *investigación*



experiencia práctica para fomentar el proceso educativo y encender las vocaciones de los y las protagonistas. En las actividades dirigidas a público infantil deberá entrar un adulto.

Espacio Educativo. Horario: 4 pases 17.30 h, 18.15 h, 19 h y 19.45 h (30 minutos duración cada pase). Público familiar y aforo limitado 25 plazas

- **PASE 1. 17.30 h. Taller: “Nanohéroes contra el cáncer: de la alimentación saludable a la medicina del futuro”.** ¿Puede un material cambiar sus propiedades al hacerlo diminuto? ¿Podemos dirigir nanopartículas hacia un tumor? ¿Y probar tratamientos en “mini-tumores” creados en el laboratorio? A través de pequeños experimentos y retos, descubriremos cómo funciona el mundo nano y cómo los investigadores utilizan nanopartículas, células y modelos 3D para estudiar el cáncer y avanzar hacia tratamientos cada vez más personalizados. A cargo de Lilianne Beola Guibert, investigadora del Centro de Investigación Biomédica en Red de Bioingeniería, Biomateriales y Nanomedicina (CIBER-BBN) y del INMA (CSIC-Universidad de Zaragoza), con la colaboración de Pilar Espiau y Marcos Orduña, investigadores también del INMA (CSIC-Universidad de Zaragoza).
- **PASE 2. 18.15 h. Taller: “Conviértete en un latido”.** ¿Te imaginas poder convertirte en un latido del corazón? En este taller descubriremos cómo funciona el corazón y cómo se registra su actividad eléctrica a través del electrocardiograma, pero de una forma muy diferente: ¡con movimiento, música y danza! A través del cuerpo representaremos las distintas fases del ciclo cardíaco. Siguiendo secuencias de movimiento y dinámicas musicales, los participantes podrán experimentar qué significa que un corazón lata rápido, lento o de forma irregular. La actividad acercará de forma lúdica conceptos de bioingeniería y procesamiento de señal, mostrando cómo los investigadores analizan el electrocardiograma. Un taller para moverse, aprender y escuchar el lenguaje oculto del corazón. A cargo de Sofía Romagnoli, Instituto Universitario de Investigación en Ingeniería de Aragón y al Centro de Investigación Biomédica en Red. Bioenergía, Biomateriales y Nanomedicina.
- **PASES 3 y 4. 19 h y 19.45 h. Taller: “Gominolas mágicas”.** Todos conocemos los comprimidos, los jarabes o las pomadas. Pero ¿sabías que también existen formas farmacéuticas más novedosas? ¿Y si te digo que podemos usar gominolas como

La noche de la *investigación*



medicamentos? En este taller, seremos farmacéuticos por un día y elaboraremos gominolas “medicinales”. A través de esta experiencia, no sólo nos aproximaremos a la ciencia de elaboración de medicamentos, sino que también aprenderemos de compuestos bioactivos y sus beneficios para la salud. A cargo de **Cristina Moliner, Javier Cano, Marta Uriel, Gema Casado, Henar Rojas, Lucía Ventura Serrano, Guillermo Cásedas, Sonia Núñez, Adrián Millán, Víctor López, Carlota Gómez y Marta Sofía Valero**, Grupo de investigación PythoFarm de la Universidad San Jorge.

Aula 2. Horario: 2 pases 17.30 h, 18.15 h (30 minutos duración cada pase).
Público familiar y aforo limitado 25 plazas

- **PASE 1. 17.30 h. Taller: “Cuida a los amigos invisibles de tu piel: crea tu propio cosmético natural”.** ¿Sabías que en nuestra piel viven millones de microorganismos beneficiosos que nos ayudan a protegerla? En este taller, los niños y niñas descubrirán de forma sencilla y divertida qué es la microbiota de la piel y por qué es importante cuidarla. Durante la actividad, los participantes se convertirán en pequeños científicos y elaborarán su propio cosmético natural “microbiota-friendly” utilizando ingredientes suaves como aguas termales y extractos de plantas aromáticas medicinales. A través de una experiencia práctica y sensorial, aprenderán que no todos los microbios son malos y que la ciencia puede ayudarnos a diseñar productos respetuosos con la piel y con sus pequeños guardianes invisibles. A cargo de **Laura Grasa López, Jaime Martínez Paz, Cristina Domínguez Verde y Esmeralda Colón Rosado** del Instituto Agroalimentario de Aragón de la Universidad de Zaragoza y **Antonio Abizanda** responsable del laboratorio de I+D+i en la empresa Cosmética Karicia y que trabaja en colaboración en el proyecto CARUSO.
- **PASE 2. 18.15 h. Taller: “Adéntrate en el sueño de Mendeleiev”.** Se presentará el origen de la tabla periódica tal y como la conocemos en la actualidad, y se relacionará con la figura de Dimitri Mendeleiev, químico ruso el S. XIX y un sueño que dijo haber tenido, que según él mismo fue revelador y le permitió completar su “obra maestra”. Además, se comentarán curiosidades de dicha tabla, que no dejarán indiferentes al público y se presentará un juego de cartas en el que además de pasar un rato distendido y divertido, permitirá presentar y familiarizarse con los principales grupos de elementos químicos de la tabla. A cargo de **Laura Culleré Varea, Cristina García García, María Pilar Ribate Molina**

La noche de la *investigación*



del Grupo Investigación Greenlife de la Universidad San Jorge.

ESCAPE ROOM

Aula 2. Horario: 2 pases 19 y 19.45 h (30 minutos duración cada pase). Público familiar y aforo limitado 25 plazas

- **PASES. 19 y 19.45 h. Escape room: “Locura en el laboratorio”.** ¡Ayuda al equipo del IACS a salvar las células! ¡Algo ha salido mal en el laboratorio! Un experimento se ha descontrolado y el tiempo corre en vuestra contra. El equipo del IACS necesita vuestra ayuda para resolver una serie de enigmas, descifrar códigos, encontrar pistas ocultas y superar diferentes desafíos científicos antes de que las muestras se pierdan para siempre. Trabajando en equipo, pondréis a prueba vuestra lógica, capacidad de observación, ingenio y habilidades de comunicación para completar la misión antes de que se agote el tiempo.

Una actividad dinámica, divertida y llena de emoción que acerca la ciencia de una forma participativa, despertando la curiosidad y el interés por la investigación biomédica.

¿Seréis capaces de salvar las células y completar la misión a tiempo? Actividad a cargo de Alicia de Diego Olmos del Instituto Aragonés de Ciencias de la Salud (IACS).

CONVERSACIONES IMPROBABLES

Reservado de Cafetería. Horario: 2 pases: 18.30 h. Público familiar. 19.15 h. Público adulto en inglés. Aforo limitado a 30 personas

Club de lectura abierto organizado por miembros del grupo de investigación Narrativa Contemporánea en Lengua Inglesa, del proyecto de investigación en Estudios Ingleses LimLit, y del Instituto Universitario de Investigación en Economía, Sociedad Digital y Sostenibilidad, con la colaboración de estudiantes y exestudiantes del Grado en Estudios Ingleses de la Universidad de Zaragoza. La actividad surge de la convicción de que la literatura es una herramienta privilegiada y única para explorar la experiencia humana y reflexionar sobre los grandes retos de nuestro tiempo. A cargo de **Silvia Martínez**

La noche de la *investigación*



Falquina, José María Yebra Pertusa, Claus-Peter Neumann, Burcu Gülüm Tekin, Eugenia Ossana, Paula Romo Mayor, Violeta Duce Sarasa, Alejandro Nadal Ruiz, Amanda Cámara Gamazo, Cati Wajs, Sara Marín Lafuente, Zsofia Csuti y Gabriel Bravo Yagüe.

- **PASE 1. 18.30 h. “Cuéntanos tu libro: leer, entender, transformar” Público familiar.** Se invitará a los asistentes a unirse a hablar de manera informal sobre un libro que les haya gustado o marcado de algún modo. No es necesaria ninguna lectura previa: cada persona trae su propia experiencia lectora y cualquier libro sirve. A partir de las aportaciones de los/las participantes, las personas moderadoras conectarán las ideas y títulos con los temas del proyecto (igualdad, justicia social, empatía, vulnerabilidad, relacionalidad, ecología, etc.) así como con los ODS. En la sala participarán, además de los miembros del proyecto, estudiantes de la Universidad de Zaragoza pertenecientes a WeLL (We Love Literature), un club de lectura en lengua inglesa de reciente creación, cuya participación enriquecerá el diálogo intergeneracional e intercultural. La finalidad es conectar el disfrute de la lectura con temas de relevancia para entender el mundo, detectar áreas de mejora y, en última instancia, transformarlo. De este modo, la actividad busca tender un puente entre la investigación académica y la ciudadanía, mostrando cómo los estudios literarios contribuyen a una comprensión más profunda y crítica de la realidad.
- **PASE 2. 19.15 h. “Cuéntanos tu libro: leer, entender, transformar” Para jóvenes y adultos.** En función del nivel e intereses de los/las participantes, esta sesión se puede celebrar en inglés. Se invitará a los asistentes a unirse a hablar de manera informal sobre un libro que les haya gustado o marcado de algún modo. No es necesaria ninguna lectura previa: cada persona trae su propia experiencia lectora y cualquier libro sirve. A partir de las aportaciones de los/las participantes, las personas moderadoras conectarán las ideas y títulos con los temas del proyecto (igualdad, justicia social, empatía, vulnerabilidad, relacionalidad, ecología, etc.) así como con los ODS. En la sala participarán, además de los miembros del proyecto, estudiantes de la Universidad de Zaragoza pertenecientes a WeLL (We Love Literature), un club de lectura en lengua inglesa de reciente creación, cuya participación enriquecerá el diálogo intergeneracional e intercultural. La finalidad es conectar el disfrute de la lectura con temas de relevancia para entender el mundo, detectar áreas de mejora y, en última instancia, transformarlo. De este

La noche de la *investigación*



modo, la actividad busca tender un puente entre la investigación académica y la ciudadanía, mostrando cómo los estudios literarios contribuyen a una comprensión más profunda y crítica de la realidad.

LATE SHOW: INVESTIGACIÓN A ESCENA

Auditorio. Horario: de 20 – 21.30 h. Público adulto

En este show, disfrutaremos de unos invitados e invitadas muy especiales con las que charlaremos sobre interesantes temas; investigación amenizada con humor. Consistirá en una serie de microcharlas de investigadores, que trabajan cerca de ti, dinamizadas para disfrutar con el conocimiento científico y de humanidades. **Actividad orientada para público adulto:**

ÚNICO PASE:

1. **“Te estás volviendo racista y la culpa es de la IA”** A cargo de José Juan Verón Lassa, Universidad San Jorge.
2. **“Resiliencia de la viña a la copa: cómo las bodegas se adaptan ante el caos global”** A cargo de Tamara Pardo Yanguas, Zaragoza Logistics Center.
3. **“Los imanes del futuro: diseñando materiales magnéticos en tres dimensiones”** A cargo de Alberto Anadón Barcelona, Instituto de Nanociencia y Materiales de Aragón.
4. **“Nanocaptura magnética de vesículas extracelulares vegetales para nanomedicina”**. A cargo de Marisa Conte, Instituto de Nanociencia y Materiales de Aragón.
5. **“Las aventuras de un físico intentando entender un poco de biología celular”** A cargo de Teobaldo Torres Molina, Instituto de Nanociencia y Materiales de Aragón.
6. **“¿Objetividad o cercanía comunicando salud? Nuevas formas de confiar en la ciencia”**. A cargo de Alba Ansó Millán, Grupo de Investigación InterGEDi de la Universidad de Zaragoza.
7. **“Tres lugares extremos del planeta”**. A cargo de Javier del Valle, Centro Universitario de la Defensa.
8. **“Ciencia para trabajar mejor”**. A cargo de Ana Isabel Gil Lacruz, Escuela de Ingeniería y Arquitectura de la Universidad de Zaragoza.

La noche
de la
investigación



ECLIPSES LA COREOGRAFÍA PERFECTA

EntrePlanta. Horario: de 17.30 – 20 h. Todos los públicos

Exposición diseñada y creada por Esciencia Eventos Científicos S.L, para acercar a los visitantes el conocimiento sobre este fenómeno a través de una propuesta visual, didáctica e interactiva. Los visitantes podrán descubrir curiosidades sobre los eclipses, entender su funcionamiento y conocer algunos de los más relevantes de la historia, a través de un recorrido divulgativo para todos los públicos. La exposición se complementa con diferentes experiencias participativas, orientadas a fomentar el aprendizaje a través del entretenimiento.

EXPOSICIÓN LA CIENCIA DE PIXAR

Sala 2. Horario: de 17.30 a 20 h. Todos los públicos

El arte, la tecnología, la ciencia, las matemáticas, la informática y la creatividad son puntales de los procesos de realización de las películas animadas de Pixar. La exposición, desarrollada por el Museo de Ciencias de Boston en colaboración con Pixar Animation Studios, pretende generar una mayor conciencia sobre la implicación que tienen diversas carreras STEM en la animación, así como destacar el espíritu de colaboración que existe detrás de la realización de películas animadas.

En esta visita se podrá comprender el proceso de realización de películas de animación a través de elementos interactivos inspirados en algunas de las películas más conocidas de Pixar, además de llevar a cabo divertidas actividades prácticas, conocer relatos de los equipos de producción y descubrir el proceso de recreación de los personajes más famosos de las películas de Pixar.

La noche
de la
investigación



EXPOSICIÓN NAUFRAGIOS. ARQUEOLOGÍA SUMERGIDA

Sala 1. Horario: de 17.30 a 20 h. Todos los públicos

Concebida y producida por la Fundación “la Caixa” en colaboración con el Museu d’Arqueologia de Catalunya (MAC) y con Rut Geli, responsable del Centre d’Arqueologia Subaquàtica de Catalunya (CASC-MAC), como comisaria, esta exposición recorre un patrimonio arqueológico que se ha mantenido oculto durante siglos en lo que bien podría considerarse el museo más grande del mundo: el mar.

La muestra reúne decenas de objetos recuperados del fondo marino que cuentan grandes historias, desde unas ánforas romanas que transportaban aceite hasta una botella con tapón incluido de fondillón, un vino DO de Alicante muy apreciado que aparece mencionado en obras de Shakespeare, Dumas y Dostoyevsky. A través de estas piezas y objetos estudiados, y con una escenografía y un paisaje sonoro que evocan el fondo marino, el público experimentará la sensación de estar explorando un pecio bajo el agua y accediendo a una parte de la historia, de la que todavía queda mucho por descubrir.



ORGANIZA



Fundación “la Caixa”

COORDINA



esciencia
eventos científicos

La Noche de la investigación es un evento un evento asociado a la iniciativa Noche Europea de los Investigadores, enmarcada en las Acciones Marie Skłodowska-Curie.